

## Catalogazione fotografie 2010 – Rapporto

### **Responsabili e collaboratori**

Direzione del progetto: Luigi Corfu ([lcorfu@bluewin.ch](mailto:lcorfu@bluewin.ch))

Inserimento dati base e digitalizzazione: Giulia Cereghetti, Sandra Furger, Giorgia Savioni, Benjamin Arner

Inserimento dati analitici e verifiche: Luigi Corfu, Andrea a Marca

Informatori: Luca a Marca, Aurelio Ciocco, Giorgio Tonella, Brunetto Vivalda

Archiviazione: Andrea a Marca

### **Obiettivi e risultati**

Il lavoro svolto nel 2010 costituisce una tappa del progetto complessivo articolato su più anni (2008-2014) e corrisponde per entità al programma di catalogazione di immagini con rilevanza storica inoltrato alle autorità nel mese di aprile di quest'anno.

Allo scopo di perseguire in modo più razionale gli obiettivi proposti, ovvero la messa in sicurezza del materiale mediante digitalizzazione e la sua archiviazione mediante redazione dei registi, ci si è dotati di un apparecchio fotografico e di un obiettivo di buona qualità (Canon 500 EOS), di un computer (iMac), di due programmi per la gestione di immagini e l'elaborazione di testi (Adobe Lightroom 3, iWork) e di un harddisk a specchio per il backup.

Il progetto è stato realizzato rispettando sostanzialmente i termini previsti. Sono state apportate modifiche per quanto concerne la consistenza dei singoli fondi in seguito alle constatazioni fatte durante l'esecuzione del lavoro (v. sotto). Si è infatti optato per un'analisi molto dettagliata dei materiali trattati, nel senso di dare grande peso a tutte le componenti importanti del documento (nel caso delle cartoline oltre all'immagine anche il testo; nel caso dei piani catastali e delle foto aeree oltre all'identificazione cartografica e toponomastica, anche le particolarità di tipo storico, geografico o culturale).

Il computo delle unità di archiviazione è stato fatto di norma sulla base delle componenti, in quanto ognuna ha richiesto un lavoro di analisi e di elaborazione assai consistente. Non sono state conteggiate invece le componenti costituite dalle cartine che abbiamo elaborato e aggiunto per indicare l'ubicazione delle foto e dei piani catastali (98 record) e dalle pagine successive alla prima di un documento di più pagine quando si è usato un unico testo (49 record).

Nel complesso rispetto ai 1335 documenti inizialmente previsti sono stati elaborate **1408 unità di archiviazione** corrispondenti a 1552 record nella banca dati:

<b>Fondo nr.</b>	<b>denominazione</b>	<b>documenti</b>	<b>unità di archiviazione</b>
111	Ing. Silvio Tonella	28	<b>75</b>
112	Campana di San Rocco a Mesocco	10	<b>10</b>
113	Cartoline collezione Giulio Cereghetti (2)	41	<b>56</b>
115	Cartoline collezione Brunetto Vivalda	386	<b>564</b>
116	Foto aeree Mesocco	93	<b>93</b>
117	Catasto vecchio di Mesocco (1939-1946)	5	<b>41</b>
118	Armando Tamò (Piani e disegni della ferrovia BM 1901-07 in territorio di Mesocco e Soazza)	106	<b>491</b>
119	Fotografie famiglia a Marca (1920-1940)	78	<b>78</b>
	<b>Totale complessivo</b>	<b>747</b>	<b>1408</b>

La catalogazione del Fondo 114 (Festa indipendenza 1949) è stata rinviata al 2011.

### ***Esecuzione del lavoro***

La fase esecutiva del lavoro, durante la quale 4-5 collaboratori hanno lavorato contemporaneamente, è stata svolta nei mesi di luglio e agosto nella struttura del Centro culturale di Circolo a Soazza, che ha messo a disposizione due uffici, come lo scorso anno.

La documentazione iconografica è stata scansionata o fotografata ad alta risoluzione. Nella banca dati in rete è stata inserita una copia a risoluzione relativamente bassa per tutelare i diritti d'autore, analogamente a quanto fatto sinora.

Per la catalogazione si è fatto capo alla banca dati elaborata negli scorsi anni. Alcuni materiali hanno posto delle nuove esigenze alle quali si è fatto fronte apportando delle modifiche alla struttura di inserimento dati. In particolare si è sistematizzata la composizione del testo del regesto, per renderla il meno dipendente possibile dalla soggettività dell'autore della descrizione.

È stata prestata una particolare attenzione ai dati toponomastici.

### ***Tempi di lavoro e costi***

La suddivisione dei tempi di lavoro tra i collaboratori ha seguito in linea di massima quanto previsto e il preventivo di spesa è stato sostanzialmente rispettato. Le ore di volontariato supplementari non sono state calcolate nel bilancio del progetto svolto.

Per i dettagli si veda la tabella allegata.

### ***Allegati***

CD con la versione digitale delle fotografie e del catalogo dei fondi

Mesocco, 21 novembre 2010

Luigi Corfu

Andrea a Marca